

**STATUT
POLSKIEJ FILHARMONII „SINFONIA BALTICA” W SŁUPSKU**

**ROZDZIAŁ I
Postanowienia ogólne**

§ 1

1. Polska Filharmonia Sinfonia Baltica” w Słupsku zwana w dalszym ciągu „PF” działa na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. Z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późniejszymi zmianami).
2. Polska Filharmonia „Sinfonia Baltica” jest samorządową instytucją artystyczną.
3. Polska Filharmonia „Sinfonia Baltica” w Słupsku używa skrótu PF w Słupsku.
4. Organizatorem PF jest Miasto Słupsk.
5. PF posiada osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora.

§ 2

1. Siedzibą PF jest miasto Słupsk, ul. Jana Pawła II 3.
2. Terenem działania PF jest miasto Słupsk i obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3

PF może nawiązywać współpracę z innymi placówkami kultury na terenie miasta, kraju, a także innych krajów stosownie do obowiązujących przepisów.

**ROZDZIAŁ II
Zakres działalności**

§ 4

1. Podstawowym przedmiotem działalności PF w Słupsku jest:
 - 1) tworzenie i upowszechnianie kultury,
 - 2) kreowanie interesujących zjawisk artystycznych,
 - 3) zapoznavanie odbiorców z najciekawszymi przedsięwzięciami artystycznymi z kraju i zza granicy,
 - 4) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę.
2. Do zadań PF należy w szczególności:
 - 1) działalność koncertowa prowadzona w siedzibie instytucji oraz poza nią,
 - 2) edukacja muzyczna dzieci i młodzieży, m.in. poprzez organizowanie cyklicznych audycji i koncertów umuzykalniających,
 - 3) promocja muzyki polskiej dawnej i współczesnej.
3. Realizacja powyższych zadań oparta jest na planach repertuarowych i zamierzeniach programowo-artystycznych.
4. PF w Słupsku może prowadzić działalność impresaryjną oraz inną niż kulturalna,

na zasadach określonych odrębnymi przepisami, w tym między innymi produkcję, wydawanie płyt CD, DVD i kaset oraz ich sprzedaż.

ROZDZIAŁ III **Organy zarządzające i doradcze**

§ 5

1. PF w Słupsku zarządza i reprezentuje na zewnątrz Dyrektor.
2. Dyrektora PF powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Słupska w trybie i na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.).
3. Dyrektor może powoływać pełnomocników, dla których określa zakres umocowania w formie pisemnej.
4. Podczas nieobecności Dyrektora – PF kieruje upoważniony pełnomocnik.

§ 6

1. Organem doradczym Dyrektora PF w Słupsku jest Rada Artystyczna.
2. Radę Artystyczną powołuje Dyrektor PF w Słupsku. Zasady funkcjonowania Rady określa regulamin organizacyjny.

§ 7

1. Dyrektor działa zgodnie z przepisami prawa, podejmuje decyzje w sprawach PF samodzielnie z wyjątkiem przypadków określonych ustawą – oraz ponosi za nie odpowiedzialność.
2. Dyrektor PF oraz pracownicy merytoryczni powinni posiadać kwalifikacje określone w odrębnych przepisach.
3. Pracowników zatrudnia i zwalnia Dyrektor.
4. Wynagrodzenie pracowników PF ustala Dyrektor na podstawie aktualnych przepisów.

§ 8

Organizację wewnętrzną PF określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w PF organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

ROZDZIAŁ IV **Majątek i źródła finansowania**

§ 9

1. Mienie PF w Słupsku jest mieniem komunalnym.
2. Zasady gospodarowania mieniem komunalnym określają w szczególności:
 - 1) ustawa z 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. Z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.)
 - 2) ustawa z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.)
 - 3) niniejszy statut.

§ 10

1. Podstawą gospodarki finansowej PF jest roczny plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu Miasta Słupska.
2. PF pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

§ 11

1. Źródłami finansowania działalności PF są:
 - 1) dotacje Organizatora,
 - 2) dotacje celowe z budżetu państwa i innych jednostek samorządu terytorialnego,
 - 3) wpływy ze sprzedaży biletów, karnetów, zaproszeń,
 - 4) przychody z prowadzonej działalności artystycznej,
 - 5) najem i dzierżawa składników majątkowych,
 - 6) sprzedaż składników majątku ruchomego,
 - 7) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
2. PF może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą na zasadach określonych w obowiązujących odrębnych przepisach.
3. Środki uzyskane z prowadzonej działalności gospodarczej, o której mowa w ust. 2, mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej.

§ 12

1. PF prowadzi samodzielną gospodarkę finansową zgodnie z obowiązującymi przepisami.
2. PF prowadzi rachunkowość oraz sporządza na jej podstawie sprawozdania finansowe i statystyczne.

ROZDZIAŁ V **System kontroli wewnętrznej**

§ 13

Kontrolę wewnętrzną w PF sprawuje:

- 1) Dyrektor w zakresie spraw ogólnych,
- 2) Główny Księgowy w zakresie spraw finansowych,
- 3) Kierownicy komórek organizacyjnych w zakresie ustalonym przez Dyrektora.

ROZDZIAŁ VI **Nadzór**

§ 14

Kontroli i oceny działalności Polskiej Filharmonii „Sinfonia Baltica” w Słupsku oraz jej Dyrektora dokonuje Prezydent Miasta, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

ROZDZIAŁ VII **Postanowienia końcowe**

§ 15

1. PF używa pieczętki podłużnej z pełnym brzmieniem nazwy oraz adresem siedziby.
2. Zmiany w niniejszym statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym do jego uchwalenia